



Commenti da parte di alcuni insegnanti
che hanno partecipato con i loro studenti
al concorso radiodramma 2023/24 di Deutschradio

“Motivazione, temi attuali, musica, competenze linguistiche, letteratura, divertimento: le parole chiave che riassumono la nostra grande esperienza (come insegnanti e studenti) al concorso radiodramma. Siamo già in attesa del prossimo progetto! “

Simona Fabbris, Liceo Scientifico Dini, Pisa

“La creazione di un Radiodramma partendo da un racconto in lingua tedesca, oltre a essere una attività molto sfidante, ha rappresentato per i miei studenti un momento di reciproca conoscenza e messa in opera di potenzialità e abilità complementari, laddove il tedesco è diventato veicolo non solo di contenuti e strutture in lingua straniera, ma anche di emozioni e complicità positiva per il raggiungimento di un obiettivo finale soddisfacente. Quale gioia maggiore può provare il cuore di un insegnante se non quella di vedere i propri alunni che lavorano impegnati e motivati per uno scopo comune e che imparano divertendosi?”

Romina Fantini, Liceo Percoto, Udine

“Il concorso “Radiodramma” è stato per la mia classe un’ottima occasione per sviluppare competenze linguistiche, editoriali e tecniche e al contempo avvicinarsi e giocare con la letteratura. La classe è stata suddivisa in tre gruppi, ognuno dei quali ha lavorato alla riduzione, alla registrazione e al montaggio di uno tre tre racconti di L. Thoma, testi semplici ma accattivanti, che narrano esperienze vicine al loro vissuto. Grazie ai diversi compiti assegnati, il progetto ha consentito di coinvolgere direttamente tutti gli studenti che si sono impegnati anche in vista della partecipazione al concorso. L’attività è piacevole e non prevede un impegno orario troppo gravoso ed è quindi facilmente integrabile nella prassi quotidiana. Un’esperienza assolutamente da provare e ripetere.”

Marialuisa Brambilla, Liceo Copernico, Brescia